

KARTA KURSU

Nazwa	Gramatyka i stylistyka języka polskiego		
Nazwa w j. ang.	Polish Grammar and Stylistics		
Kod		Punktacja ECTS*	2
Koordinator	dr Magdalena Puda-Blokesz	Zespół dydaktyczny	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest prezentacja i analiza elementów składni, fleksji i fonetyki języka polskiego. Wybór zagadnień wynika z oceny najczęściej występujących u studentów trudności w poprawnym tworzeniu tekstów pisanych i mówionych.

Celem jest również przedstawienie zróżnicowania stylistycznego współczesnej polszczyzny oraz analiza cech charakteryzujących style funkcjonalne j. polskiego, by umożliwić studentom bezbłędne rozpoznawanie gatunków oraz konwencji nieliterackich oraz ich odtwarzanie.

Kurs prowadzony jest w języku polskim.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza z zakresu gramatyki i stylistyki polskiej na poziomie szkoły średniej.
Umiejętności	Podstawowa umiejętność analizy zjawisk językowych.
Kursy	Brak.

Efekty kształcenia

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: posiada szczegółową wiedzę z zakresu gramatyki i stylistyki polskiej.	K1_W07
	W02: zna i rozumie metody analizy stylistycznej tekstów pisanych i ustnych.	K1_W05

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu gramatyki i stylistyki.	K1_U01
	U02: potrafi rozpoznać rejestr tekstu i poprawnie posługiwać się rejestrami stylistycznymi języka polskiego.	K1_U04

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania.	K1_K01

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin				30							

Opis metod prowadzenia zajęć

Wykład informacyjny, objaśnianie i ćwiczenia praktyczne; dyskusja.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne (kolokwia)
W01			X					X	X			X	X
W02			X					X	X			X	X
U01			X					X	X			X	X
U02			X					X	X			X	X
K01			X					X	X			X	X

Kryteria oceny	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze, przy czym ponad 30% absencji, zgodnie z Regulaminem Studiów, skutkuje możliwością skreślenia z listy studentów) - przystąpienie do kolokwii zaliczeniowych w wyznaczonych przez prowadzącego terminach i uzyskanie z każdego z nich pozytywnej oceny (min. 70% punktów)
----------------	--

Uwagi	-
-------	---

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

- Podstawowe zagadnienia kultury języka.
- Podstawowe terminy fonetyki. Zasady wymowy i akcentowania.
- Podstawowe terminy morfologii. Najczęstsze błędy fleksyjne.
- Odmiana imion i nazwisk obcych w j. polskim.
- Podstawy opisu składni j. polskiego.
- Analiza składniowa zdania złożonego.
- Zasady interpunkcji w j. polskim.
- Style funkcjonalne współczesnej polszczyzny i inne klasyfikacje odmian językowych.

Wykaz literatury podstawowej

Formy i normy czyli poprawna polszczyzna w praktyce, red. K. Kłosińska, Warszawa 2013 (lub wcześniejsze).

Polszczyzna na co dzień, red. Mirosław Bańko, Warszawa 2006.

A. Nagórko, *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 2010.

J. Labocha, *Gramatyka polska. Składnia*, Kraków 1995.

Wykaz literatury uzupełniającej

M. Bańko, *Słownik dobrego stylu, czyli wyrazy, które się lubią*, Warszawa 2006.
M. Bańko, *Słownik wyrazów trudnych i kłopotliwych*, Warszawa 2010.
Ćwiczenia ze stylistyki, red. nauk. D. Zdankiewicz-Jedynak, Warszawa 2010.
H. Jadacka, A. Markowski, D. Zdankiewicz-Jedynak, *Poprawna polszczyzna – hasła problemowe*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2008.
A. Markowski, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2007.
Polszczyzna na co dzień, red. M. Bańki, Warszawa 2006.
B. Witosz, *Dyskurs i stylistyka*, Katowice 2009.
E. Wierzbicka, A. Wolański, D. Zdankiewicz-Jedynak, *Podstawy stylistyki i retoryki*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2008.
Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, red. A. Markowski, Warszawa 2004.
Wielki słownik ortograficzny PWN, red. E. Polański, Warszawa 2012.
D. Zdankiewicz-Jedynak, *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Ćwiczenia w ramach przygotowania do zajęć / zadań domowych	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do kolokwii	20
Ogółem bilans czasu pracy		80
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3